Miniature Cameras/Compact Cameras 共通オプション

RCP-PLUS NEW

マルチカメラ タッチスクリーン コントローラー

- ■大型 5 インチ TFT 液晶タッチスクリーン(800x480)と微調整用ノブ
- ■VISCA RS485 経由で最大 7 台、VISCA RS485 と VISCA over IP を併用で 最大 100 台のカメラに対応
- ■制御車や制御ブースから最大7台の異なるカメラを直接調整・マッチング可能
- ■汎用 3 ピン XLR ケーブル接続により最大 300 メートル(1,000 フィート)のケーブル配線が可
- ■調整操作はカメラ側で行われ、映像ストリーム上に OSD メニューは表示されません。
- ■リモート調整用 CCU コントロールボードへの取り付け用トップラックマウントブラケット付属



CV-RCP-V2

タッチスクリーン RCP マルチカメラコントロール

- ■微調整ノブを備えた大型 5インチタッチスクリーン。
- ■OSD メニューを使用せずに POV カメラを直接調整してマッチング させます。
- ■一般的な 3ピン XLR ケーブルにより、ケーブル長は最大 300 m まで可能
- ■1 つの RCP (CCU) から最大 7 台のカメラをコントロール。
- ■耐久性を高める頑丈なアルミニウム合金エンクロージャ (制御基板 ブラケット)。
- Marshall POV カメラの優先コントロール (CV500 シリーズ、CV300 シリーズ)。



CV-BATT-PAC

ポータブルカメラパワーキット

- ■頑丈なオールメタル構造。
- ■ほとんどの動作条件下で最大3時間の電力を供給。
- ■現場でのバッテリー交換が可能。
- ■すべての標準的な三脚とマウント装置で使用できるように設計されています。
- ■7.2V Canon バッテリーおよびバッテリーチャージャー付属。
- すべての Marshall ミニチュアおよびコンパクト HD カメラに使用可能。





マウント



CVM-20

マウント



Miniature Cameras レンズオプション

CV-LENS-PACK

M12 レンズパック

■M12 レンズパック(2.3mm, 2.8mm, 6.0mm, 8.0mm, 12.0mm, 16mm)





Audio Monitors

AR-AM4-BG-2

アナログオーディオモニター

- ■高性能なオーディオモニターでありながら、1RU のコンパクトな設計。
- ■複数の入力。4 つのアナログバランス XLR 各 2 チャンネル (ステレオ) 入力。1 つのアナログバランス XLR 2 チャンネル出力。
- ■LEDVU を使用した視認性に優れたディスプレイ。オーディオ入力をアクティブに表示。
- ■RS-232 シリアル経由で制御可能。マーシャルのウェブサイトからダウンロード可能なリモートコントロールアプリケーション。ソース、ミュート、ソロ、ボリュームなどを選択します。
- ■コンパクトな1RU 設計でラックスペースを節約。最小サイズ。低消費電力、 ラックへの低熱。音質を落とさないコンパクトなサイズ。



