

BROADCAST & PRO AV

マーシャルPOVカメラのセットアップと操作に関する ヒントとコツ

新しいMarshallElectronicsPOVカメラをご購入いただきありがとうございます。新しいマーシャルカメラモデルの初期設定と操作に役立つヒントをいくつか紹介します。さらにサポートが必要な場合は、お問い合わせください。

まず、I/0ブレークアウトケーブルをカメラの背面I/0接続に接続します。ケーブルをロック位置に押し込む前にピンを揃える必要があるため、I/0ケーブルを接続に無理に押し込まないことが重要です。ピンと穴を適切に整列させるために、コネクタのI/0ケーブルを回転させる 必要がある場合があります。

次に、12V電源ケーブルを赤いブレイクアウトケーブルの端に接続し、ネジロックで所定の位置に回します。カメラにストックレンズがまだ取り 付けられていない場合は、カメラにレンズを追加する必要があります。

ご注意ください; このカメラは、選択した解像度とフレームレートに応じて**3GSDIレベルA信号(1080p60)**またはHDSDIを出力します。 接続す る機器がこれらの信号を受け入れることを確認することが重要です。

最新のモデルは、59.94fpsのフレームレートで1920x1080iの解像度にデフォルト設定されています。場合によっては、最新の改善とパフ オーマンスを得るために、フィールドファームウェアの更新を実行する必要があります(最新のファームウェアについては、モデルの特定の 製品ページにアクセスしてください)。

カメラをシステムに最初に接続したときにビデオ信号が表示されない場合があるため、機器が何を受け入れるかを知ることが重要です。 カメラを接続したときにシステムがデフォルトの信号1920x1080i@59.94fps信号を受け入れない場合は、カメラを 1280x720p@59.94fpsに設定するジョイスティックリセット構成があります。

ブレイクアウトケーブルのサムジョイスティックからの解像度とフレームレートのリセット:

1920x1080i @ 59.94fps(ジョイスティックシーケンス)UP、DOWN、UP、DOWN、ENTER、3秒間押し続ける 1280x720p @ 59.94fps(ジョイスティックシーケンス)UP、DOWN、LEFT、RIGHT、ENTER、3秒間押し続ける

ビデオ信号を確立したら、解像度とフレームレートをOSDメニューにリストされている任意のオプションに変更できます。 この設定に到達するには、1/0ジョイスティックOSDメニュージョイスティックを1回押して、オンスクリーンディスプレイメニューシステムがビ デオフィード上に表示されます。ここで、[SET UP]> [OUTPUT FORMAT]を選択して、解像度を強調表示できます。右に切り替えて、使用 可能な組み合わせオプションから選択します。

ビデオケーブル:Full-HDに推奨される同軸ビデオケーブルはRG-6定格ケーブルです。これは、このカメラ定格に最低限必要なケーブル であり、信号ブーストの前、またはスイッチャーやメディアコンバーターに最大300フィートまで配線できます。 ビデオのドロップアウトが発生している場合は、推奨よりも長い距離でグレードの低いケーブルを使用している可能性があります。推奨される RG-6要件で別のケーブルを使用するか、テスト用に短いケーブルを試してください。

コンバーター、分配アンプを使用している場合、またはビデオスイッチャーに接続している場合は、カメラが設定されている信号をユニットが 受け入れることを確認してください。これにより、ビデオが画面に表示されない場合もあります。

HDMIケーブルを使用する場合は、使用するビデオ解像度とフレームレートに応じて、高品質のHDMI2.0ケーブル以上を最大約4.5~6m使用することをお勧めします。

必要に応じて、またはセットアップと構成のために、カメラの3G/HD-SDIおよびHDMI出力を同時に使用することもできます。

ビデオ画像のミラーリングまたは反転:カメラメニューシステムをアクティブにすることから始めます(ジョイスティックを1回押して放します)。 [SPECIAL]> [DISP FUNCTION] を選択します。ここで、画像の構成を変更できます。

設定を保存する方法:カメラメニューシステムをアクティブにすることから始めます(ジョイスティックを一度押して放します)。 [RESET]>を選択し、[RESET MODE]を[FACTORY]から[USER]に変更してメニューを終了します。これにより、電源をカメラに再接続した ときにカメラに対して行われたすべての設定が保存されます。

カメラをファクトリーリセットにリセットする場合は、ユーザー保存をファクトリー保存に変更します。

M12レンズの焦点を合わせる:カメラレンズの焦点を合わせる方法です。M12レンズを使用している場合は、カメラを目的の場所に配置し、 反時計回りに回してレンズを緩めます。これで、ロックナットを緩めることができます。 次に、画像が鮮明で鮮明になるまでレンズを時計回りに回し始めます。これで、ロッキングナットを元に戻して、フォーカスの位置を保持で きます。

バリフォーカルレンズの焦点を合わせる:バリフォーカル調整可能レンズを使用している場合は、カメラを目的の位置に配置し、両方のつま みネジを緩めて焦点距離を調整します。目的の焦点距離に達したら、フォーカスリングの調整を開始します。

焦点を合わせようとしているものによっては、焦点距離を再調整する必要があります。焦点距離と焦点が設定されたら、焦点距離ネジを締めます。次に、焦点を微調整してから、ネジでフォーカスリングを締めます。

新しいカメラのセットアップまたは操作方法の詳細については、ダウンロードして参照してください。

より詳細な説明と情報については、取扱説明書を参照してください。